



DENOMINACIÓN ASIGNATURA: SISTEMAS DE FORMACIÓN DE IMAGEN		
POSTGRADO: MÁSTER UNIVERSITARIO EN INGENIERÍA FOTÓNICA	ECTS: 3	CUATRIMESTRE:

CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA (versión detallada)								
SEMANA	SESIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN (En su caso, incluir las recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc)	GRUPO (marcar X)		Indicar espacio Necesario distinto aula (aula informática, audiovisua l, etc..)	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
			TEORÍA	SEMINARIOS /LABS		DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIA LES	HORAS TRABAJO Semana Máximo 7 H
1	1	<b>0. Introducción a la asignatura.</b> <b>1. Fundamentos de óptica para sistemas de formación de imagen (I).</b> - Propagación de rayos (Óptica Geométrica)	X			Lectura del material previo. Preparación siguiente clase.	1,5	4
1	2	<b>1. Fundamentos de óptica para sistemas de formación de imagen (II).</b> - Propagación de ondas (Óptica de ondas)	X			Lectura del material previo. Preparación siguiente clase.	1,5	
2	3	<b>2. Percepción visual.</b> - Anatomía del ojo. Parámetros visuales. Percepción del color. Profundidad de campo.	X			Lectura del material previo. Preparación siguiente clase.	1,5	5
2	4	<b>3. Captura de imágenes y almacenamiento (I).</b> - Fundamentos de la captura de imágenes. - La célula MOS. Sensor de imagen CCD-IT.	X			Lectura del material previo. Preparación siguiente clase.	1,5	
3	5	<b>3. Captura de imágenes y almacenamiento (II).</b> - El sensor C-MOS. - Almacenamiento de la imagen capturada.	X			Lectura del material previo. Preparación siguiente clase.	1,5	5
3	6	<b>4. Reproducción de imagen 2D (I).</b> - Fundamentos de pantallas 2D. Parámetros. - Fundamentos del direccionamiento.	X			Lectura del material previo. Preparación siguiente clase.	1,5	



4	7	<b>4. Reproducción de imagen 2D (II).</b> - Tecnologías de pantallas 2D. - Otras tecnologías de pantallas.	X			Lectura del material previo. Preparación siguiente clase.	1,5	5
4	8	<b>4. Reproducción de imagen 2D (III).</b> - Herramientas de programación de pantallas.	X			Lectura del material previo. Preparación siguiente clase.	1,5	
5	9	<b>5. Reproducción de imagen 3D (I).</b> - Fundamentos de pantallas 3D. Factores humanos. - Tecnologías de imagen 3D (I).	X			Lectura del material previo. Preparación siguiente clase.	1,5	5
5	10	<b>5. Reproducción de imagen 3D (II).</b> - Tecnologías de imagen 3D (II). - Cámaras plenópticas.	X			Lectura del material previo. Preparación siguiente clase.	1,5	
6	11	<b>6. Aplicaciones de sistemas de imagen.</b>	X			Lectura del material previo. Preparación material Práctica 1.	1,5	5
6	12	<b>Práctica 1.</b> Herramientas de programación de pantallas. Implementación (I).		X	LAB	Trabajo en grupo Práctica 1. Preparación material Práctica 2.	1,5	
7	13	<b>Práctica 2.</b> Herramientas de programación de pantallas. Implementación (II).		X	LAB	Trabajo en grupo Práctica 2.	1,5	5
7	14	<b>Presentación y discusión del trabajo</b>	X			Preparación de los trabajos en grupo para la defensa oral.	1,5	
<b>Subtotal 1</b>							<b>21</b>	<b>34</b>
<b>Total 1 (Horas presenciales y de trabajo del alumno de las semanas 1 a 7)</b>							<b>55</b>	
		Recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc.				Resolución de dudas	10	
8	15	Preparación de evaluación y examen				Estudio y examen	3	7
<b>Subtotal 2</b>							<b>3</b>	<b>17</b>
<b>Total 2 (Horas presenciales y de trabajo del alumno en la semana 8)</b>							<b>20</b>	
<b>TOTAL (Total 1+ Total 2)</b>							<b>75</b>	